

Esculturas extraordinarias



Olivier Strebell fue un artista nacido en Bélgica en 1927 y fallecido en 2017, a sus 90 años. Sus esculturas se pueden apreciar en distintas localidades, desde espacios urbanos a grandes instituciones de Europa, Estados Unidos y Asia. Fue miembro de la Real Academia de Bélgica y formó a estudiantes de Universidades a nivel mundial.

Sus esculturas se caracterizan por su tamaño monumental, su diseño lineal y el juego que genera en el espectador mientras éste sigue con la mirada las curvas y rectas de sus obras.

En el vestíbulo del edificio Paul-Henri Spaak de Bruselas, más conocido como el edificio del Parlamento Europeo, podemos ver una de sus obras titulada "Confluences". Compuesta por tubos de acero inoxidable en acabado pulido, esta escultura emerge del centro, dando al espectador la sensación de que es un elemento más de la arquitectura de la escalera.

El autor quiso donar esta escultura a la Unión Europea por el simbolismo que en ella representaba: "el tronco común, la Unión; las ramas, los Estados Miembros y su confluencia, la colaboración diplomática interdependiente".